

Üzeyir Hacıbəyli-130

Dünya söhratlı sənətkar

Ulu öndər Heydər Əliyevin sərəncamı ilə 27 ilə döñür ki, respublikamızda hər ilin 18 sentyabr Üzeyir musiqi günü kimi qeyd olunur. Üzeyir bəy Hacıbəylinin anadan olduğu günü ölkəmizdə musiqisevərlər xüsusi təntənə ilə qeyd edirlər.

Musiqi məktəblərində, mədəniyyət ocaqlarında bu dahi musiqicinin şərfinə onun ölməz əsərlərindən fragmentlər səsləndirilir.

İyirminci əsrin əvvəllərində Azərbaycan mədəniyyətinin ilk xadimləri acınacaqlı bir yol keçmişlər. Cəhalətin, amansız zülmün hökm sürdüyü bir şəraitdə Azərbaycanda Milli Musiqili Teatrın yaradılması nadanlığa, zülmə meydan oxumaq demək idi. Lakin belə ağır əzablara, hədsiz-çətinliklərə, təqib və təzyiqləre baxmayaraq, Üzeyir Hacıbəyli XX əsr Azərbaycan musiqisinin inkişafında böyük xidmətlər göstərdi. Dahi sənətkar musiqi yaradıcılığına başladığı ilk gündən sübut etdi ki, o, nəinki bir xalqın deyil, bütün türk dünyasının böyük oğludur.

67 ildir ki, musiqi mədəniyyətimizin korifeysi Üzeyir bəy Hacıbəyli bizzən ayrılaraq haqq dünyasına qovuşub. Baxmayaraq bu günədək onun unudulduğu, yaddan çıxdığı an belə olmayıb.

İndi dönyanın eksər ölkələrində ölməz sənətkarın musiqisi səslənir, sevilir, insanlar tərəfindən böyük məhəbbətlə qarışınır.

Üzeyir Hacıbəyli bəstəkar, alim, yazılı, eyni zamanda ictimai və siyasi xadim kimi fəaliyyəti ilə yaşı, Şərqdə ilk operanın banisi kimi məşhurdur. Onun gərgin və yaradıcılıq eməyi sayesində Azərbaycan Milli opera sənətinin tərəf Üzeyir Hacıbəylinin 107 il bundan əvvəl tamaşa qoyulan «Leyli və Məcnun» operası ilə başlandı. İlk tamaşa 1908-ci il yanvarın 12-də Bakıda H. Z. Tağıyevin teatrında olmuşdur.

Dahi Azərbaycan şairi Məhəmməd Füzulinin eyni adlı poeması əsasında yaranmış «Leyli və Məcnun» yalnız ilk Azərbaycan operası deyil, həm də Şərqi ilk operasıdır. Bu gün biz fərədir ki, qoca Şərqi opera tarixi məhz bu gündən başlanıb. Bu şərəflə salnamədə ilk ad 22 yaşlı bəstəkar Üzeyir Hacıbəylinin ölməz ismi dir.

Dahi bəstəkar ilk operanın uğurlarından ruhlanaraq



bir-birinin ardınca milli operalar yazdı. «Şeyx Sənan», «Rüstəm və Söhrab», «Şah Abbas və Xurşidbanu», «Əsli və Kərəm», «Harun və Leyla» kimi milli operalar dünya musiqi mədəniyyətinin qızıl

fonduna daxil olmuşdur. Üzeyir Hacıbəyli həm də Azərbaycanda musiqili komediya janrinin yaradıcısıdır. Dahi bəstəkarın ilk musiqili komediyası üç pərdədən ibarət «Ər və arvad»dır. Bu əsər Azərbaycanda musiqili komediyanın ilk nümunəsidir. Əsərin ilk tamaşası 1910-cu ildə olmuşdur. Rollarda H. Sarabski (Mərcun bəy), Ə. Ağdamski (Minnət xanım) və başqaları çıxış etmişlər.

Müəllifin ikinci musiqili komediyası «O olmasın bu olsun»dur. Əsərin ilk tamaşası 1911-ci ilin aprelində Bakıda olmuşdur. Sonralar musiqili komediya müxtəlif dillərə tərcümə olunaraq Qafqazyanı ölkələrdə, eləcə də Türkiyədə, Bolaristanda, Yeməndə və digər məmləkələrdə tamaşa qoyulmuşdur.

Üzeyir Hacıbəylinin

üçüncü və sonuncu musiqili komediyası «Arşın mal alan»dır. «Arşın mal alan» musiqili komediyası beş dəfə ekranlaşdırılmış, dəfələrlə qrammafon valına yazılmışdır. Bu musiqili komediya əsasında ilk bədii film 1916-ci ildə çəkilmişdir. Bu səssiz film olub. Üzeyir Hacıbəylinin bu musiqili komediyalarında o dövr Azərbaycan məişəti, xalq adət və ənənənləri öz əksini tapmışdır.

Üzeyir Hacıbəyli milli musiqi xəzinəsinə yeni janr və formalarla zənginləşdirən bir sıra əsərlər, o cümlədən Azərbaycan peşəkar musiqi sənətinin şah əsəri, dünya musiqi incilərindən olan dahiyanə «Koroğlu» operasını bəstələmişdir. O, həm Azərbaycan Xalq Cumhuriyyəti, həm də müstəqil Azərbaycan Respublikasının Dövlət himni musiqisinin müəllifidir. Üzeyir bəy elmi musiqişünaslığın, musiqi təhsilinin əsasını qoymuş və ömrünün sonuna dək musiqi mədəniyyətinin inkişafına rəhbərlik etmişdir. O, müasir bəstəkarlıq məktəbinin besiyi başında durmuş, onun qabaqcıl dünya bəstəkarlıq məktəbləri ilə yanaşı dura bilməsi üçün fədəkarcasına çalışmışdır.

Görkəmli musiqi xadimləri onu «professional Şərqi musiqisinin atası» adlandırmışlar. Dahi sənətkarın vəfatından 67 il keçə də, o, həmişə qəlbimizdə yaşamaqdadır.

Aslan CƏLİLOV.

Silahlı Qüvvərimizin yardım fonduna 66,5 milyon manatdan çox vəsait yiğilib

Müdafıə Nazirliyinin mətbuat xidmətindən verilən məlumatə görə Azərbaycan Respublikasının Silahlı Qüvvələrinə Yardım Fonduna cari ilin sentyabr ayının 1-dək 66 milyon 525 min 420,27 manat vəsait yiğilib.

Silahlı Qüvvələrə Yardım Fondu Azərbaycan Respublikası Prezidentinin 2002-ci il 17 avqust tarixli fərmanı ilə yaradılmışdır. Məqsəd silahlı qüvvələrin müasir tələblər səviyyəsində inkişafını təmin etmək, maddi-texniki bazasını möhkəmləndirmək və zəruri sosial tədbirləri maliyyələşdirməkdir.

Fondun maliyyə mənbəyi hüquqi və fiziki şəxslərdən könnüllülük əsasında daxil olan vəsait və qanunvericiliklə qadağan olunmamış digər daxiləlmələrdir.

Findiq yiğimi davam edir

Qəbeləlilər findiqçılıq təsərrüfatı ilə uzun illərdir məşğul olur. Onların yaşayış tərzinin yaxşılaşdırılmasında bu qiyamətli mehsul müstəsna rol oynayır. Odur ki, kəndlilər zaman-zaman findiqçılıq təsərrüfatının inkişafına geniş meydən vermiş findığın yeni növlərinin yetişdirilməsinə, yeni cavan bağlarının salınmasına xüsusi diqqət yetirmişlər. Hazırda rayon üzrə 3.387 hektar findiq bağları mövcuddur. Bu bağların 90 faizi bar verme qabiliyyətinə malikdir. Qalan az hissəsi isə yeni ekilmiş bağlardır. Demək olar ki, qəbeləlilər illik gəlirlərinin 50 faizə yaxını findiqçılıq təsərrüfatından əldə edirlər. Xüsusən findiqçılıq rayonun Nic qəsəbəsində, Mixli-qovaq, Mirzəbəyli, Çuxur Qəbələ, Tola, Soltannuxa, Çarxana, Aydınqışlaq kəndlərində və findiqçılıq birliyində geniş inkişaf etmişdir. Həmin qəsəbə və kəndlərdə elə ailələr vardır ki, ildə 2 tona yaxın qərəzəksiz findiq toplayır. Bu da onların illik ehtiyaclarının yarısını təmin edir.

Hazırda bağlarda findiq yiğimi sürətlə davam edir. Avqust ayının son ongünüyündə yiğime başlayan kəndlilər findiq tədarükünü sentyabrın 20-dək başa çatdırmağı qərara almışlar. Məhsul yiğimində Nic qəsəbəsinin, Mirzəbəyli, Çuxur Qəbələ kəndlərinin camaati irəlilə gedirlər. İstehsalçılar tədarük etdikləri məhsulu findiq emalı müəssisəsinə münasib qiymətə satırlar.

Onu da qeyd etmək lazımdır ki, son illər bir sira kəndlərdə de findiq bağlarının salınmasına maraq artnmışdır. Bu sıradə Yeni Dizaxlı, Məlikli, Bayramkoxalı, Büyük Pireli, Zarağan, Daşça kəndləri fərqlənmişlər.

FƏQVİM DƏN SƏTİRLƏR

15 sentyabr: 1918-ci ilde Qafqaz İslam Ordusu Bakını bolşevik-daşnak işğalından azad etmişdir. Ordunun komandiri **Nuri Paşa** (Osmanlı ordusunun baş komandanı) idi. Nuri Paşa 1918-ci il may ayının 25-də 149 zabit və 448 çavuşla Gəncəyə gəlir. Təcili olaraq Qafqaz Ordusunun təşkili ilə məşğul olur. Göyçayı, Kürdəmiri işğaldan azad edir. Sentyabrın 15-də Ordu Bakını azad edir.

Qafqaz Ordusu Dağıstanı və Qarabağı da azad etdi dən sonra oktyabrın 18-də Azərbaycandan gedib. Sonralar Almaniyaya köçüb, orada SS-in Türküstan alayına rəhbərlik edib.

1944-cü ildə Türkiyəyə qayıdır silah-sursat istehsalına başlayıb. 1948-ci ildə Ərəb-İsrail münaqışası ilə

əlaqədar Misirə gedib. Burada silah-sursat istehsalı üçün sıfariş alır. Lakin bir gün fabrikə girəndən bir az sonra dalbadal 3 partlayış olur, fabrik havaya sovrulur. Nuru Paşa özü ilə birlikdə 35 işçi də məhv olur. Hətta onun nəşri də tapılmır. Hadi-sə 2 mart 1949-cu ildə saat 17-de bitir.

16 sentyabr: Məşhur rus sərkərdəsi, general-feldmarşal **Mixayıl Kutuzov—Qo-lenişev** (1745—1813) anadan olub. 1812-ci ildə Napoleonun Rusiyaya hücumu zamanı rus ordusunun Ali Baş Komandanı təyin edilmişdi. Onun taktikası nəticəsində Moskva müdafiə olunur. Napoleon qoşunları məğlubiyyətə uğrayır.

17 sentyabr: Məşhur rus həkimi **Sergey Botkin** dünyaya gəlib. Virus hepatiti

xəstəliyinin infeksiya mənşəli olduğunu ilk dəfə o irəli sürmüştür.

İlk azərbaycanlı qadın təyyarəçilərindən biri **Leyla Məmmədbəyova** dünyaya gəlib. Paraşüt idmanı üzrə Zaqafqaziya çempionu olub. «İsmət» bədii filmi ona həsr edilib.

18 sentyabr: Azərbaycan Musiqisi Günüdür. Görkəmli bəstəkar **Üzeyir Hacıbəyli** (1885—1948) və **Müslüm Moqomayev** (ba-ba Müslüm 1885—1937) anadan olublar. Azərbaycan milli musiqisinin inkişafında bu məşhurların xidməti çox böyükdür.

19 sentyabr: 1909-cu ilde xalq artisti **Məmmədrza Seyxzamanov** anadan olub. Akademik Milli Teatrında, bir sıra kinofilmlerde yadda qalan obrazlar yra-

dib.

Dilçi alim akademik **Məmmədtagı Şirəliyev** dünyaya gəlib. Azərbaycan dialektologiya məktəbinin yaradıcısı vəbu sahədə görkəmli mütəxəsis olub, dərsliklər yazıb, ali məktəblərdə dərs deyib.

20 sentyabr: 2004-cü ilde **Əsrin Müqaviləsi** imzalanıb. Neftçilərin peşə bayramı gündür.

1921-ci ildə astronom, akademik, fizika-riyaziyyat elmləri doktoru **Hacıbəy Sultanov** anadan olub. 1976-ci ildə AMEA-nın vitse-prezidenti seçilib. Şamaxı Astrofizika Rəsədxanasının yaradılmasına və orada 2 metrlik teleskopun qurulmasına rəhbərlik edib. Əsas işləri göy mexanikasına və Günəş sisteminin kosmogensiyasına aiddir.