

8 Mart—Beynəlxalq Qadınlar Günü qarşısında Bu günün qeyd edilməsinin öz tarixi var

158 il əvvəl amerikalı qadınlar sosial tələblərlə tətələ çıxanda heç təsəvvürlərinə de gətirməzdilər ki, əslində onlar tarixi bir prosesin başlanğıcını qoyurlar. 1857-ci il mart ayının 8-də Nyu-Yorkda tikiş fabrikində çalışan yüzlərlə qadın aşağı maaşa, uzun iş gününe etiraz olaraq tətil etdi. 1908-ci ilde də 15 min qadın Nyu-Yorkda iş saatının azaldılması, əməkhaqqının artırılması və səsvermə hüququ əldə etmək üçün nümayiş keçirdilər. Bu nümayişdə ilk dəfə olaraq analıq məzuniyyəti de tələb edən qadınların şüarı «çörək və gül» idi. Çörək həyat eşqini, toxluğu, gül isə daha rifah hayat tərzini ifadə edirdi.

1910-cu ildə Danimarkanın Kopenhagen şəhərində keçirilən beynəlxalq konfransda sosialist qadın Klara Setkinin təşəbbüsü ilə Nyu-York hadisələrini yad etmək məqsədile 8 martın Beynəlxalq Qadınlar Günü kimi qeyd edilməsi qərra alındı. O vaxtdan etibarən dünyadan bir çox ölkələrdə 8 Mart Beynəlxalq Qadınlar Günü kimi bayram edilir.

Kopenhagen qərarından sonra ilk dəfə olaraq 1911-ci ildə Almaniya, Avstriya, İsveçrə və Danimarkada bu bayram qeyd olunmuşdu. 1914-cü ilə qədər bu bayram müxtəlif ölkələrdə mart ayının ayrı-ayrı günlərində qeyd olunurdu. 1917-ci il martın 8-də car Rusiyasında da qadınlar ağır həyat tərzinə qarşı «çörək və sülh» adlı nümayiş keçirdilər. Tədricen 8 mart digər Avropa ölkələrində də qeyd edilməyə başlandı.

İlk dəfə secki hüququ qazanan İngilis qadınları oldu. XX əsrin əvvəllerində ABŞ-da da analoji qanunlar qəbul edildi. Qeyd olunmalıdır ki, bundan əvvəl, 1918-ci ildə Azərbaycan Xalq Cümhuriyyəti hökuməti qadınlarla kişilərin hüquq bərabərliyini elan etmiş və bundan sonra qadınlar seçib-seçilmək hüququ qazanmışdı.

İkinci Dünya müharibəsindən sonra gender hüquqları problemi (cinslərin bərabərliyi) aktual əhəmiyyət kəsb etdi. Qadınlarla kişilərin hüquq bərabərliyi BMT-nin Nizamnaməsində təsbit olmaqla beynəlxalq hüquqi normaya çevrildi. 1948-ci ildə İnsan Hüquqları haqqında Ümumi Bəyannamədə cinsi bərabərlik bir daha əsaslandırıldı. Lakin bu bəyannamə qadınların həyatına nəzərə çarpacaq bir dəyişiklik getirmədi. Nəticədə BMT Baş Məclisi 1979-cu ildə «Qadın Konvensiyası» adlı sənəd qəbul etdi.

Digər ölkələrdə olduğu kimi, 8 Mart Qadınlar Günü Azərbaycanda da yüksək səviyyədə keçirilir. Müstəqil və azad Azərbaycan qadını bu gün inkişaf etmiş sivil ölkələrin qadınlarından heç nə ilə geride qalmır. Ümummilli Lider Heydər Əliyevin xalqın təkidli tələbi ilə ölkə rəhbərliyinə qayışından sonra Azərbaycanda qadın layiq olduğunu mövqeyə yüksəlməşdir.

Ulu önder Heydər Əliyevin əsasını qoymuşu siyasi kursu Prezident İlham Əliyev layiqincə davam etdirir. Həyata keçirdiyi uğurlu gender siyaseti nəticəsində ölkəmizdə qadınlarla kişilərin hüquq bərabərliyi təmin olunmuşdu. İndi bütün dövlət strukturlarında qadınlardan dövlət idarəciliyində rolunun artırılması istiqamətində ciddi addımlar atılmışdır. Azərbaycan qadını yüksək dövlət vəzifelərində, Milli Məclisdə təmsil olunur. Minlərle Azərbaycan qadını müxtəlif dövlət və qeyri-hökumət təşkilatlarında rəhbər vəzifələrde çalışır. Ölkəmizdə qadınlara göstərilən yüksək diqqət və qayğı Qəbələdə de geniş vüset almışdır. Hazırda yüzlərlə qəbeləli qadın rayonun icmiyi siyasi həyatında fəal çalışmaqla yanaşı təhsil, səhiyyə və mədəniyyət sahələrinin inkişafında öz töhfələrini verirlər.

Aslan CƏLİOV.

Azərbaycan qadını. Ən yüksək insani keyfiyyətləri özündə birləşdirən, dərin zəkaya, müdriklilik, nəcibliyə sahib olan bu insan övladı bəşər tarixində özüne məxsus bir iz qoymuşdur. Hələ lap qədim dövrlerdən qadınlar cəmiyyətin inkişafında və idarəciliyində fəallıq göstərmişlər. Azərbaycanı qan içində böyük üçün yurdumuzu soxulmuş İran hökməndə Kirin qoşunlarını darmadığın etmiş Tomris ananın, qeyrət mücəssəməsi olan Burla xatinin, dünyanın hər yerində məşhur olan istedadlı diplomat ağbirçək nənəmiz Sara xatinın vətənidir bu torpaq. Doğma yurdunu, ana torpağını yağıldardan qoruyaraq xalqımızın qəhrəmanlıq salnaməsinə dərin bir iz salan Koroğlunun Nigari, Nəbinin Həcəri kimi cəngavər qadınlar məskənidir bu torpaq. Öz qəzəlləri, gözəl müsələduyumu ilə dövrünün kişi yazarlarından heç də geri qalmayan, təkcə Azərbaycanda deyil bütün Şərqdə tənənən Məhsəti Gəncəvinin, həm lirik şerləri, həm də apardığı siyasetlə Azərbaycan tarixinə öz töhfəsini verən Xan qızı Natəvanın yurdudur bu torpaq. Bəli, bu gün fəxrə söyləyə bilərik ki, bu torpaq özünə, ad-sənəna, şəhrətinə layiq qadınlar yetişdirib. Bütün dünya heyran qalıb türk qadınının hünərinə, cəsarətinə, qeyrətinə, igidliyinə.

Təessüf ki, tarix boyu istor İslama qədərki dövrə, istorəsə də İslamdan sonra qadınlara qarşı münasibət çox açınlıqla olmuşdur. Qadınların hüquqları tapdalanmış, təhsil almaq imkanları olmamışdır. Seçib-seçilmək hüququndan isə tamamilə məhrum olmuşlar. 1918-ci ildə rus imperiyası dağlıqlıdan sonra Azərbaycanda ilk demokratik respublika yaradıldı. Bu dövlət insanların ürəyindəki, azadlıq ideyalarını oyadaraq, onları zülmdən, köləlikdən azad etdi. Azərbaycaq Demokratik Respublikasının ele ilk iclaslarının birində qadınların hüquqları barədə məsələ müzakirə olundu. Lakin bu gənc dövlətin ömrü az oldu və o öz öhdəsinə götürdüyü vəzifəni yerinə yetirə bilmədi. Azərbaycanın sovet imperiyası tərəfindən işgal edilməsi onun sonrakı taleyində bir sıra təzadlı izlər buraxdı. Milli mənəviyyatımıza vurduğu ağır zərbələrə baxmayaraq sovet hakimiyətinin insanlara verdiyi təhsil, maarifçilik ideyalarının təbliğ edilməsi faktı danılmazdır. 1921-ci ildə Bakıda azərbaycanlı qızların təhsil almaları üçün məktəbəqədər tərbiyə İnstitutu yaradıldı və bu institut 1922-ci ildə Ali Pedaqoji Qadın İnstitutuna çevrildi. 1924-cü ildə institutun ilk buraxılışı oldu. Bu da Azərbaycanın tarixində ən önemli hadisə kimi yadda qaldı. Elmin ilk qadın cüçürtələri xalqın icərisində seçilərək millətə töhfə olundu. Bu isə Azərbaycan xalqının gələcək uğurlarından xəber verirdi.

1930-cu illerdən başlayaraq Azərbaycan şerini, ədəbiyyatını inkişaf etdirən Mirvarid Dilbazi xalqımızın döyüşkən ruhlu şairi kimi tanındı. Mirvarid Dilbazi elə xöşbəxt şairlərdəndir ki, 70 il yazış-yaratmaq ona nəsib olur.

Mirvarid Dilbazi öz əsərləri ilə vətənə sədəqətlə xidmət etmiş, xalqımızın milli azadlıq yolunda böyük fədakarlıqlar göstərmişdi. Ulu önderimiz Heydər Əliyev Mirvarid Dilbazinin 70

Azərbaycan qadını

Qadın ən müqəddəs varlıq, ən zərif məxluq hesab edilsə də, qətiyyən zəif sayla bilməz. Çünkü qadın ilk növbədə anadır. Sevgisi ümman olan, kədərini gizlədib övladına gülərəz görünməyə çalışan, qibtə ediləcək səbr və dözmə, cəsarətə, mətanətə malik müqəddəs bir insandır, həyat mənbəyidir qadın. Lakin qadının cəmiyyətdə rolü təkcə bununla bitmir. Xalqımızın içərisindən əsr-əsr, qərinə-qərinə kişi qeyrətli qadınlar meydana çıxmış, Azərbaycana yadda qalan, unudulmaz və solmaz şöhrətlər qazandırmış, onu qəhrəmanlar diyarı kimi tanıtmışdır.

İllik yaradıcılığını, fedakar əməyini bəle qiymətləndirmişdi: "Mirvarid xanım Dilbazi Azərbaycan qadınının ən parlaq, ən gözəl nümunəsidir". Öz yaradıcılığında sülhü, əmin-amanlığı təbliğ edən, müharibələrə insan ölümüne səbəb olan amillərə nifret yağıdırın ince qəlbli şairəmiz Nigar Rəfibəyli ürəklərdə özüne əbədi bir məskən saldı. Şaire ürəkləri riqqətə gətirən dərin məzmunlu şerlərində qəlbindən qopan ən xoş niyyətləri xalqa çatdırılmışdır. Mədine Gülgün, Hökumə Bil-Uluru kimi yaradıcı və mübariz qadınlar Azərbaycan ədəbiyyatında özlerine məxsus iz salıdlar. Bütün bunlar Azərbaycan qadınının artıq dirçəliş yolunu tapdığını, öz xalqına, millətinə xidmət etmək iqtidarından olduğunu sübut edən amillərdən biri idi.

1937—1938-ci illər xalqımızın təlyine qanlı, faciəli illər kimi yazılıdı. Azərbaycanın görkəmli şəxslərinin, düşünən beyinlerinin məhvini yönələn represiya illərində qadınlarımız da qurbanların ön sırasında oldu. Bunların içərisində Ayna Sultanova, Nazlı Tahirova, Xədici Qayıbova, Mədine Qiyasbəyli kimi onlarla ziyalı, dünəngörüşlü qadınlarımız var idi. Onların amalları da ömürleri kimi yarımcıq qaldı. Azərbaycan xalqı bu dövrə dərin faciələr yaşadı. Bu işdə öz içimizdən çıxmış Vətən xainləri, millət satqınları az rol oynamırdılar.

1941—1945-ci illərdə baş verən ikinci Dünya Müharibəsində qəlebəye aparan yolda Azərbaycan xalqının rolu əvəzsiz oldu. Müharibənin ilk illərindən analarımız, qız-gelinlərimiz arxa cəbhədə çalışmağa başladılar. 1941—1942-ci illərdə neft sənayesində 11 min qadın çalışırdı. Onlar bu sahədə işləyən fəhlələrin yarısını təşkil edirdi. Qanlı savaşda qadınlarımız qələbə üçün əllərindən gələni edirdilər. Xəstəxanalarda yaralılara xidmət göstərir, zavod və fabriklərdə çalışır, hərbiçilər üçün isti paltar hazırlanmasında yaxından iştirak edirdilər. Azərbaycan qadınları eyni zamanda ön cəbhədə də torpaqların faşistlərdən azad edilməsində böyük rəşadət və qəhrəmanlıq göstərildilər. Bu baxımdan Dürre Məmmədova, Təzəxanım Əzimova, Adilə Əliyeva və başqalarını xatırlamaq olar. Faşizmə qarşı bu ölüm-dirim savaşı bütün xalqın mübarizəsi idi və mübarizədə Azərbaycan qadının hünəri misilsizdir. Bu bütün dünya xalqları qarşısında tarixi bir xidməti id.

XX əsrin sonları doğma yurdumuzun başından acı bir külək kimi əsdi.

İllər boyu özümüzə dost bilib sığınacaq verdiyimiz, çörəyimizi yeyib suyu muzu içən nankor ermənilərin xəyanəti ilə üzləşməli olduq. Belə bir vaxtda yurdumuzun ığid övladları onun köməyinə geldi. Bu savaş Azərbaycana neçə-neçə övladlar bəxş etdi. Onların sırasında qəhrəman oğullarımızla yanaşı kişi qeyrətli qadınlarımız da az deyildi. Tarix bir daha sübut etdi ki, qəhrəman Azərbaycan övladları—onun oğul və qızları həmişə Vətənə sadıqdır. Mədine Gülgün, Hökumə Bil-Uluru kimi yaradıcı və mübariz qadınlarla torpağının erməni təcavüzünə məruz qalmasını öz kəskin qələmi ilə dünya ictimaiyyətinə çatdırılmışdır. Mədine Salatın Əsgərova, həkim andına sadiq olaraq yaralılara yardım etmək məqsədi ilə ön cəbhəyə atılan Gütəkin Məmmədova kimi qadınlarımız Azərbaycana baş ucalığı gətirdi. Əsrlər keçəsə də onların adı xalqımızın daş yaddaşında əbədi qalacaq və gələcək nəsillərə örnək kimi xatırələrdə əbədi yaşayacaqdır. Bu gün adlarını çəkdiyim və çəkə bilmədiyim yüzlərlə belə qadınlarla fəxr edirik. Onların adları çoxəsrlik tərihimizin sehifələrinə qızıl hərflərlə yazılıb.

Müsəir dövrümüzdə Azərbaycan qadınları ictimai-siyasi və mədəni həyatımızda yaxından iştirak edir, doğma vətənimizin çiçəklənməsi üçün öz töhfələrini verirlər. Onlar həm ictimai-siyasi işlərlə, həm əmək fəaliyyəti ilə məşğul olur, həm də müəllim, həkim, mühəndis və s. kimi çalışaraq doğma Vətənə qarşı öz borclarını təyinatlı yerinə yetirirlər. Xalqımızın müstəqillik ideyasının həyata keçirilməsində və ölkəmizdə aparılan quruculuq işlərində yaxından iştirak edən Azərbaycan qadını bu gün öz fədakarlığı, vətənpərvərliyi və torpağına olan hədsiz məhəbbəti ilə tanınır. Bu gün Azərbaycanın uğurlarında birbaşa onun qadınlarının haqq səsi müasir dünəninin ən mötəber tribunallarından planetimizin bütün guşələrinə yayılır. Üzərinə düşən böyük vəzifələri şərəfə yerinə yetirən Azərbaycan qadınları həmişə olduğu kimi, indi də cəmiyyətdə aparıcı rol oynayırlar. Bu bir dənilməz həqiqətdir ki, qadınlıq, analıq, fədakarlıq kimi mənəvi dəyərləri özündə birləşdirməyi bacaran məhz bizim xanımlar əsl Azərbaycan qadınlarıdır.

Tahirə ŞƏFIYEVƏ,
Tarix-Diyarşunaslıq
Muzeyinin əməkdaşı.